



FONDAZIONE
CARDINALE
FEDERICO
BORROMEO

Passeggiare con Leonardo nel centro di Milano

L'architetto Daniel Libeskind presenta

“LEONARDO ICON”

per la Pinacoteca Ambrosiana e la città di Milano

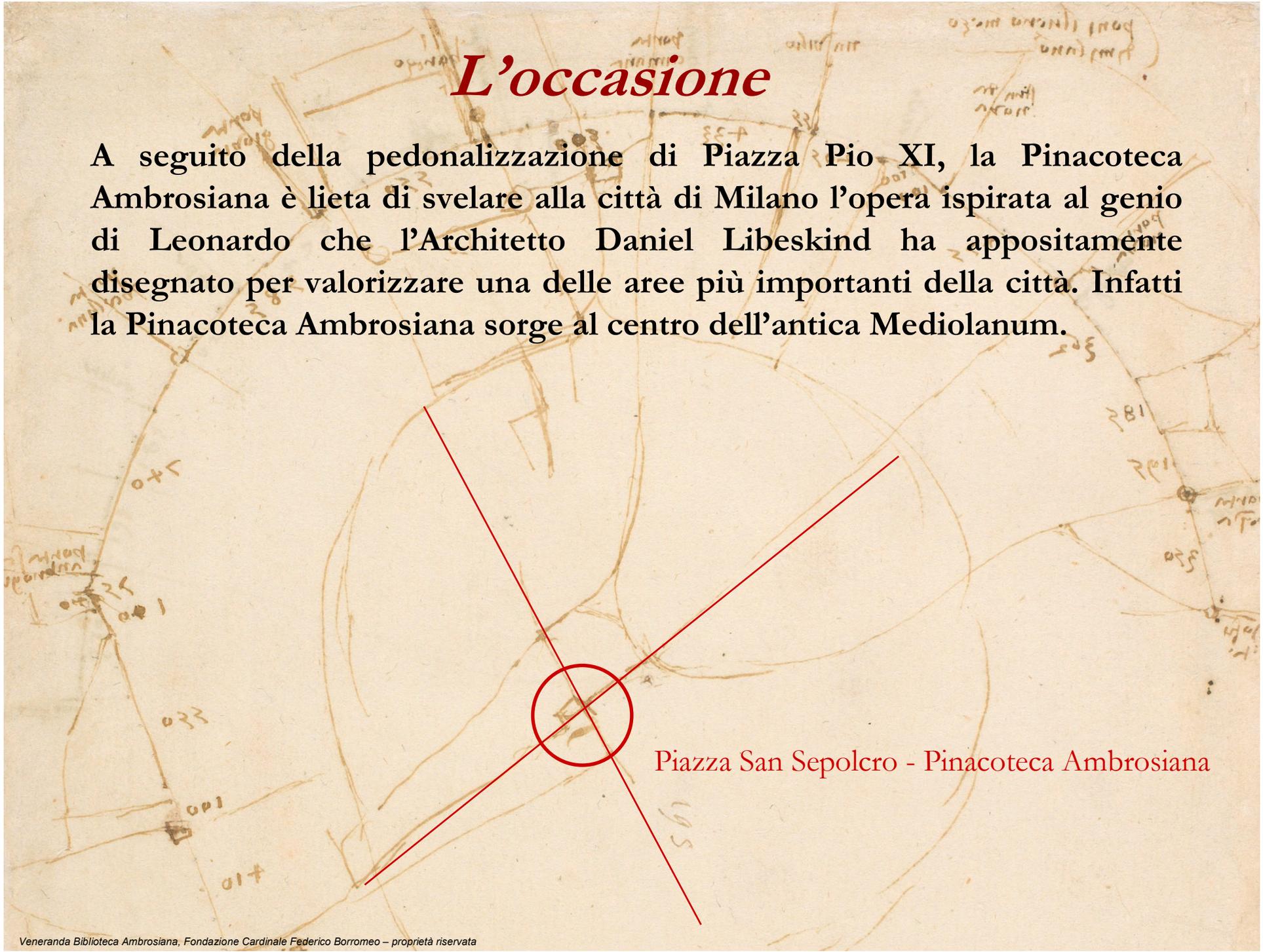
26 maggio 2014

VENERANDA BIBLIOTECA AMBROSIANA

Piazza Pio XI, 2 – 20123 Milano

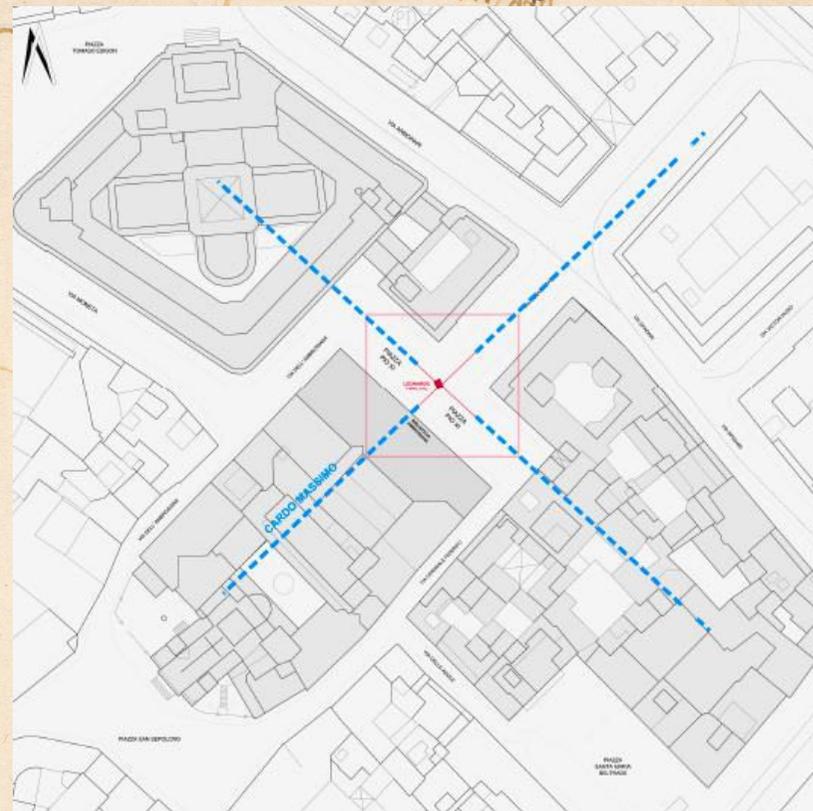
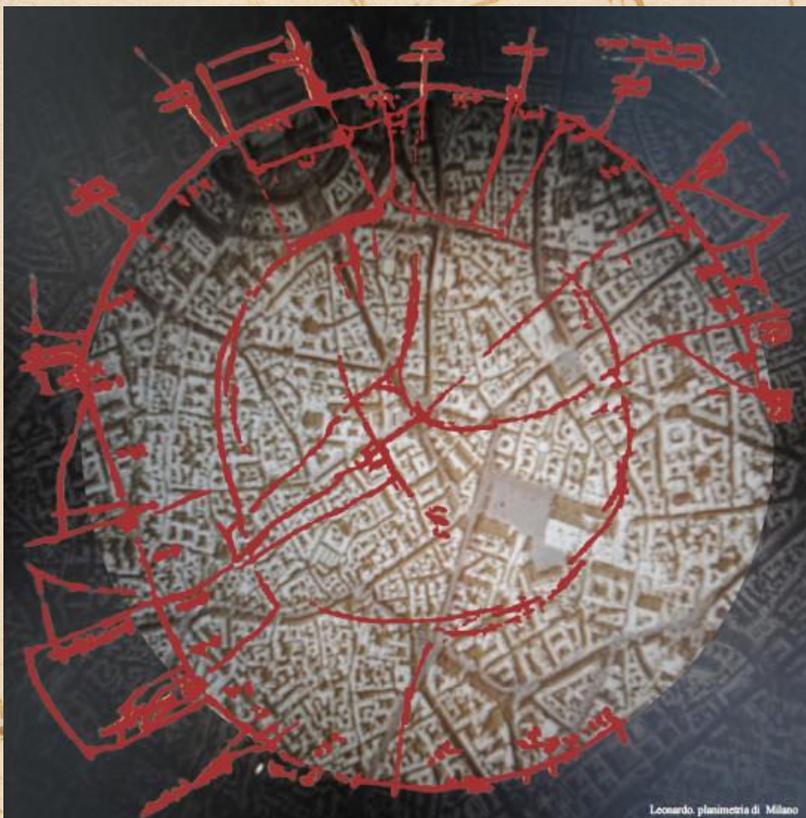
L'occasione

A seguito della pedonalizzazione di Piazza Pio XI, la Pinacoteca Ambrosiana è lieta di svelare alla città di Milano l'opera ispirata al genio di Leonardo che l'Architetto Daniel Libeskind ha appositamente disegnato per valorizzare una delle aree più importanti della città. Infatti la Pinacoteca Ambrosiana sorge al centro dell'antica Mediolanum.



Piazza San Sepolcro - Pinacoteca Ambrosiana

L'occasione



La pianta della città di Milano disegnata da Leonardo si sovrappone perfettamente alla linea delle mura della città coincidendo perfettamente con gli attuali cosiddetti bastioni. Già questa mappa collocava il centro della città nell'esatta posizione dell'Ambrosiana dando ulteriore conferma a quanto recenti scavi archeologici hanno dimostrato: la Biblioteca Ambrosiana sorge sul Foro della Milano romana, ovvero all'incrocio del cardo e del decumano, le due arterie principali attorno a cui si allargava l'antica Mediolanum

L'occasione



Particolare risalto vorrà essere dato anche alla centralità urbanistica del luogo prescelto per la sua installazione: l'opera sorgerà su un basamento che riproduca la mappa di Leonardo precedentemente descritta.

L'opera vorrà essere un tributo agli studi di Leonardo da Vinci, con riferimento particolare agli studi sulla curvità della terra e la teoria delle ombre.

L'obiettivo

I numerosi e significativi richiami dell'Opera alla realtà di Milano e ad un suo prestigioso cittadino acquisito quale è Leonardo da Vinci, rendono la sua installazione nel centro di Milano un segno di grande attenzione per la città.

L'opera di un architetto di fama internazionale, il nome di Leonardo da Vinci e il collegamento con la Biblioteca Ambrosiana arricchiscono l'iniziativa di elementi capaci di suscitare interesse a livello mondiale: ciò si inserisce perfettamente tra gli spunti di arricchimento della città in vista soprattutto delle prossime iniziative legate ad Expo 2015.



Programma 26 maggio 2014

Ore 12.00

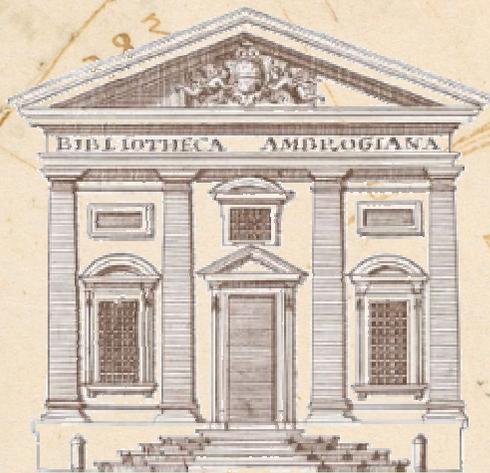
CONFERENZA di presentazione dell'opera alla Stampa.

Ore 18.00

INAUGURAZIONE e svelamento alla città dell'opera.

Saranno presenti:

- Arch. Daniel Libeskind, ideatore dell'opera
- Prof. Giorgio Ricchebuono, Presidente della Fondazione Cardinale Federico Borromeo, l'Istituzione che ha voluto donare l'opera
- Mons. Franco Buzzi, Prefetto della Biblioteca Ambrosiana
- Avv. Giuliano Pisapia, Sindaco di Milano
- Dott. Filippo Del Corno, Assessore alla Cultura – Comune di Milano
- Dott. Pierfrancesco Maran, Assessore alla Mobilità – Comune di Milano



FONDAZIONE
CARDINALE
FEDERICO
BORROMEO

CONTATTI

Dott.ssa Fernanda Casiraghi

+39 02 80692201

fcasiraghi@ambrosiana.it

Dott. Michele Figlioli

+39 02 80692201

mfiglioli@ambrosiana.it